

<b>1. Planung</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Thema: Subjektive Bedeutsamkeit / Alltagsbezug / exemplarische Bedeutung / Zukunftsrelevanz.</b></li> <li>2. <b>Entwurf vollständig?</b> (Begründung des Themas, Sachanalyse, individuelle Lernziele, individuelle Lernausgangslage, methodische Entscheidungen und Begründungen, Stundenskizze)</li> <li>3. Gibt es bei den Zielen einen Schwerpunkt? Sind die <b>Ziele ausreichend präzise</b> formuliert und <b>individualisiert</b>? <b>Bestimmen die Lernziele den Inhalt der Stunde?</b> Wie können Ziele ggf. überprüft werden?</li> <li>4. Eigenaktivitäten möglich, alle Schüler einbezogen?</li> <li>5. <b>Differenzierung</b> (z.B. bzgl. Abstraktionsniveau, Arbeitspensum, Aufgabenstellung ...)</li> <li>6. <b>Alternativplanung</b> vorhanden?</li> <li>7. Läuft ein <b>roter Faden</b> durch den Unterricht/ ist der Unterricht stringent?</li> <li>8. Ist der Unterricht in seiner <b>Komplexität</b> für den Lehrer und die Schüler noch überblickbar?</li> <li>9. <b>Anschaulichkeit</b> / Werden verschiedene Darstellungsebenen benutzt? Können bei Bedarf zusätzliche Hilfen gegeben werden?</li> <li>10. Methodenwechsel vorhanden?</li> <li>11. Werden unterschiedliche Wahrnehmungskanäle angesprochen?</li> <li>12. <b>Theorie.</b> Theoretische Bezüge stimmig?</li> <li>13. <b>Medien.</b> Ansprechend? Fordern sie zu einer eigenaktiven Auseinandersetzung auf?</li> <li>14. Erweiterung der Handlungskompetenzen?</li> <li>15. <b>Organisatorische Fragen ausreichend geklärt?</b> Einsatz von Hilfskräften (ökonomisch, Aufgaben klar ...), Wie wird der Arbeitsplatz gestaltet? Wird der Arbeitsplatz auch einmal gewechselt? Wie wird das Aufräumen organisiert?</li> <li>16. Ggf. therapeutische Aspekte berücksichtigt?</li> </ol>	
<b>2. Durchführung</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kennen die Schüler die Erwartung der Lehrperson? Wissen die Schüler „wo es lang geht“?</li> <li>2. Unterrichtsgegenstand wird vom Lehrer spannend präsentiert?</li> <li>3. Können die Schüler eigene Ideen, Ziele einbringen? Kann sich der Schüler selbständig denkend mit der Thematik auseinandersetzen?</li> <li>4. Hat der Lehrer den Überblick behalten?</li> <li>5. Erscheinen die Schüler motiviert?</li> <li>6. Zeitliche Strukturierung</li> <li>7. Wechsel der Unterrichtsform? Abwechslungsreiches Angebot?</li> <li>8. Reaktion auf Schülerverhalten? Flexibel? Ausreichend Zeit gelassen?</li> <li>9. Hilfen sinnvoll eingesetzt?</li> <li>10. Therapeutische Aspekte sinnvoll integriert?</li> <li>11. Findet Kommunikation auch zwischen den Schülern statt?</li> <li>12. Bekommt der Schüler ausreichend soziale Anerkennung?</li> <li>13. Hat der Schüler das Gefühl etwas zu lernen oder etwas geleistet zu haben?</li> <li>14. Wird der Unterricht gestört?</li> </ol>	
<b>3. Reflexion</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuelle Lernziele erreicht? Lernzeit wurde effektiv genutzt?</li> <li>2. Anspruchsniveau passgenau? Verständlichkeit für den Schüler gegeben? Passten die Lernvoraussetzungen?</li> <li>3. Motivation. Waren die Schüler motiviert? Warum bzw. warum nicht?</li> <li>4. Hat der Schüler Erfolgserlebnisse?</li> <li>5. Konnte der Schüler seine Freiräume sinnvoll nutzen?</li> <li>6. War die Zeitplanung realistisch?</li> <li>7. Sinnvoller Medieneinsatz?</li> <li>8. Art und Stellenwert von Hilfen</li> <li>9. Wurden alle Schüler einbezogen?</li> <li>10. Abweichungen von der Unterrichtsplanung? Warum?</li> <li>11. Ursachen von Unterrichtsstörungen? Interventionen angemessen?</li> <li>12. Arbeitspensum/Stoffmenge passend?</li> <li>13. Analyse der Schülerarbeiten</li> <li>14. Ausblick</li> </ol>	